

가상 현실에서 만나는 작품 르네상스 3대 거장 미디어 특별전

가정의 달 5월을 맞이해 가족과 함께
보고 듣고 감상할 수 있는 전시회를 소개한다.

마두동 고양아람누리 아람미술관에서 열린 이번 전시는
레오나르도 다빈치, 라파엘로, 미켈란젤로의 작품이 한 데
모였다. 르네상스 3대 거장의 대표작 60여 점과 그 시대의
예술에 대한 흥미로운 이야기가 가득하다.

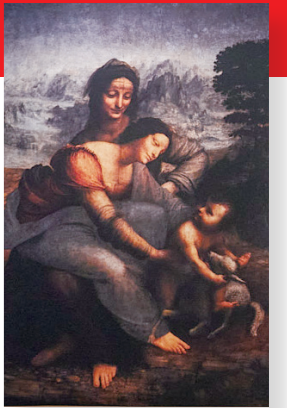
자료: 고양문화재단



가상현실(VR)을 통해 접하는 르네상스 시대의 예술작
품을 실제사물을 보는 듯한 착각을 불러일으킨다. 전
시장에 비치된 태블릿을 통한 증강현실(AR) 작품 감상
법도 눈에 띈다. 르네상스 소개 영상은 피렌체의 현장
모습을 생생히 보여주고 르네상스 역사를 쉽게 풀어
설명해준다. 홀로그램 영상으로 제작된 다빈치, 라파
엘로, 미켈란젤로의 대화영상은 이들의 성격과 관심사
를 자연스럽게 보여준다.

RENAISSANCE 3D

레오나르도 다빈치, 라파엘로, 미켈란젤로 - 르네상스 3대 거장 미디어 특별전
기간 3. 10. (목)~7. 10. (일) / 오전 10시~오후 6시(입장 마감 오후 5시 30분)
장소 고양아람누리 고양시립 아람미술관
관람료 성인 15,000원, 청소년(14~19세) 12,000원, 어린이(4세~13세) 9,000원
청소년 학생 단체 7,000원, 문화가 있는 날 7,000원
고양시민 및 단체(20인 이상) 3,000원 할인(중복 할인 불가)
문의 고양아람누리 아람미술관 031-960-0180, 홈페이지 www.artgy.or.kr



코로나19 확산방지를 위한 사전예약제
※ 고양문화재단 홈페이지(www.artgy.or.kr)
사전예약페이지에서 예약
※ 입장시간 : 10시~17시
(30분 간격, 1일 12회 1회당 30명까지 입장)

디지털로 구현한 르네상스 예술

이탈리아 메다르텍(Medartec)팀이 제작한 이번 미디어
전시물에는 현대의 첨단 미디어 기술이 접목되었
다. 360도 프로젝션을 이용한 몰입형 공간 홀로그램,
증강현실(AR) 및 가상현실(VR) 기술을 적용하여 3명
의 예술가를 재발견할 수 있도록 구성했다. 이번 전시
물을 제작한 메다르텍은 건축가, 디자이너, 테크니션,
미술사가로 이뤄진 팀이다. 관람객들이 다양한 시각으
로 예술을 바라보고, 관람자들이 즐기면서 동시에 교
육효과를 누릴 수 있도록 하여 유럽 미디어 아트 선
구자로 평가받고 있다.



로비 한 편에는 이탈리아 북큐레이션 존도 마련되어
있다. 이를 통해 이탈리아 문화와 정보를 접할 수 있다.
이탈리아 대사관과 문화원이 기증한 책들과 문화원에서
진행 중인 각종 이벤트를 한눈에 볼 수 있으며, 그밖
에 각종 이탈리아 관련 도서도 구비되어 있다.